**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**Московский государственный институт культуры**

|  |
| --- |
| **УТВЕРЖДЕНО:**  **Председатель УМС**  **Факультета искусств**  **Гуров М.Б.** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ   
Педагогика и психология**

**Направление специальности** 52.05.01 Актерское искусство

**Специализация** Артист драматического театра и кино

**Квалификация (степень) выпускника** специалист

**Форма обучения** очная, заочная

*(РПД адаптирована для лиц*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья и инвалидов)*

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель: формирование у студентов устойчивых обобщенных знаний о природе психики, особенностях человеческой психики; формирование теоретической базы психологических знаний для дальнейшего их использования в своей профессиональной деятельности. Вооружить студентов знаниями о сущности и специфике педагогической науки,

процессов воспитания и обучения, методами педагогических исследований, педагогическими технологиями, а также первоначальными умениями и навыками познавательной и профессиональной педагогической деятельности, процессов воспитания и обучения, методам педагогических исследований, педагогическими технологиями, а также первоначальными умениями и навыками познавательной и профессиональной педагогической деятельности.

Задачи: ознакомить с теоретическими основами развития психики в филогенезе; сформировать общее понимание о когнитивной сфере человека: высшие психические процессы; развить умения психологического исследования личности, вооружить студентов знаниями о сущности и специфике педагогической науки, процессов воспитания и обучения методами педагогических исследований, педагогическими технологиями, а также первоначальными умениями и навыками познавательной и профессиональной педагогической деятельности.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Педагогика и психология» входит в состав Блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к обязательной части ОПОП по направлению подготовки 52.05.01 Актерское искусство, специализация Артист драматического театра и кино. Дисциплина «Педагогика и психология» изучается в 5-м семестре для очной и заочной форм обучения. Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, должны быть сформированы при освоении дисциплин История, Актерское мастерство.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Эстетика»; «Актерское мастерство»; для прохождения учебной и преддипломной практик. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ООП способствует планомерному формированию необходимых компетенций и углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач.

**3.****КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данной специальности52.05.01 Актерское искусство; специализация Артист драматического театра и кино.

***Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компетенция (код и наименование)** | **Индикаторы**  **компетенций** | **Результаты обучения** |
| УК1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | УК-1.1 - Анализирует поставленную задачу через выделение ее базовых составляющих  УК-1.2 - Находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи  УК-1.3 - Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений  УК-1.4 - Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия  УК-1.5 - Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий | **Знать:**  основные методы анализа;  закономерности исторического  развития;  основные философские категории  и проблемы познания мира;  методы изучения сценического  произведения;  профессиональную терминологию  **Уметь:**  критически осмысливать и  обобщать теоретическую информацию;  анализировать проблемную  ситуацию как систему, выявляя ее  элементы и связи между ними;  формулировать проблему и  осуществлять поиск вариантов ее  решения, используя доступные  источники информации;  определять стратегию действий  для выхода из проблемной ситуации;  **Владеть:**  методом критического анализа;  навыками системного подхода к  решению творческих задач |
| УК3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | УК-3.1 - Понимает требования ролевой позиции в командной работе и эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели  УК-3.2 - Определяет свою роль в команде, эффективно взаимодействует с другими членами команды, в том числе, участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнениях командной задачи | **Знать:**  основы психологии общения,  условия развития личности и  коллектива;  профессиональные этические  нормы;  основные командные стратегии  **Уметь:**  руководить работой команды,  выстраивать отношения с коллегами,  используя закономерности психологии  общения;  вырабатывать и реализовывать  командную стратегию;  **Владеть:**  организационными навыками;  навыком эффективной  коммуникации в команде |
| ОПК4. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения | ОПК-4.1. Планирует образовательный процесс  ОПК-4.2. Разрабатывает методические материалы  ОПК-4.3. Анализирует различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулирует на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения | **Знать:** основные методы и принципы  обучения в области актерского  мастерства;  основы педагогики и психологии;  особенности образовательного  процесса в области культуры и  искусства;  **Уметь:** планировать педагогическую  работу;  анализировать и применять  различные методы обучения;  разрабатывать и реализовывать  программы учебных дисциплин;  осуществлять педагогическую  деятельность в соответствии с  требованиями федеральных  государственных образовательных  стандартов среднего и высшего  образования;  **Владеть:**  навыками педагогической  работы и методами оценки ее эффективности |

***4.* СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

***4.1 Объем дисциплины***

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Педагогика и психология» составляет 2 зе, 72 акад. часа, из них по очной форме обучения контактных 34 акад.ч. СРС 38 акад.ч. По заочной форме обучения контактных 6 акад.ч, и СРС 62 акад.ч., 4ч. зачет, формы контроля зачет.

***4.2. Структура дисциплины для очной формы обучения****.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел**  **дисциплины** | **Семестр** | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) /***в том числе в интерактивной форме*** | | | Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)*  Форма промежуточной аттестации *(по семестрам)* |
|  |  | Занятия лекционного типа  ЗЛТ | Занятия семинарского типа  ЗСТ | СРО |  |
| Объект, предмет, методы исследования в педагогике | **5** | 2 | 1 | 1 |  |
| Педагогическое взаимодействие | 3 | 1 | 5 |  |
| Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс | 3 | 1 | 5 | Практическое задание  (сообщение) |
| Формы организации образовательной деятельности | 3 | 1 | 5 | Практическое задание  (доклад) |
| Управление образовательными системами | 3 | 1 | 5 | Практическое задание (тест) |
| Предмет, объект и методы психологии | 3 |  | 2 |  |
| Психика и организм | 3 | 1 | 5 | Практическое задание  (сообщение) |
| Психология личности | 3 | 1 | 5 |  |
| Психологическая регуляция поведения и деятельности | 3 | 1 | 5 |  |
|  |  |  |  | **Зачет** |
| **ИТОГО ПО КУРСУ** |  | **26** | **8** | **38** |  |

***4.2.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения****.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел**  **дисциплины** | **Семестр** | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) /***в том числе в интерактивной форме*** | | | Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)*  Форма промежуточной аттестации *(по семестрам)* |
|  |  | Занятия лекционного типа  ЗЛТ | Занятия семинарского типа  ЗСТ | СРО |  |
| Объект, предмет, методы исследования в педагогике | **5** | 1 |  | 6 |  |
| Педагогическое взаимодействие |  |  | 7 |  |
| Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс | 1 |  | 7 | Практическое задание  (сообщение) |
| Формы организации образовательной деятельности |  | 1 | 7 | Практическое задание  (доклад) |
| Управление образовательными системами |  |  | 7 | Практическое задание (тест) |
| Предмет, объект и методы психологии | 1 |  | 7 |  |
| Психика и организм | 1 |  | 7 |  |
| Психология личности |  |  | 7 |  |
| Психологическая регуляция поведения и деятельности |  | 1 | 7 |  |
|  |  |  |  | **Зачет с оценкой 4ч.** |
| **ИТОГО ПО КУРСУ 72ч.** |  | **4** | **2** | **62** | **4ч. зачет** |

***4.3. Содержание разделов* *дисциплины***

**Тема 1. Предмет, объект и методы изучения педагогики**

Предмет педагогики. Основные категории педагогики; образование, воспитание, обучение. Образование как общественное явление и педагогический процесс. Воспитание. Цель воспитания. Общение как средство воспитания. Учение как средство воспитания. Методы воспитания. Институты воспитания. Теории воспитания.

Состав и система педагогических наук. Отечественные и зарубежные классификации. Методы педагогических исследований. Формирование педагогического идеала.

**Вопросы:**

1. Предмет педагогики. Основные категории педагогики.

2. Общение как средство воспитания.

3. Методы воспитания. Институты воспитания.

4. Методы педагогических исследований.

**Тема 2. Педагогическое взаимодействие**

Педагогическое взаимодействие, педагогическая деятельность, педагогическая технология, педагогическая задача. Виды, условия и механизмы научения. Виды научения у человека: импринтинг, оперантное обучение, условно- рефлекторное научение, викарное научение, вербальное научение. Механизмы научения. Понятие учебной деятельности, обучения, научения, созревания.

Базовые теории развития и воспитания личности Психоаналитическая теория З.Фрейда. Защитные механизмы - внутренний предохранитель. Когнитивная теория Ж.Пиаже. Теория научения (бихевиоризм). Деятельностный подход в психологии. Роль социума в воспитании.

**Вопросы:**

1. Виды, условия и механизмы научения.

2. Базовые теории развития и воспитания личности.

3. социума в воспитании

**Тема 3. Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс**

Образовательно-воспитательный процесс: источники, цели, содержание моделей с точки зрения основных педагогических категорий. Социоцентрическая модель образовательно-воспитательного процесса. Натурцентрическая модель образовательно-воспитательного процесса. Теоцентрическая модель образовательно-воспитательного процесса. Антропоцентрическая модель образовательно-воспитательного процесса. Современные подходы к созданию типов учебных заведений. Типы учебных заведений. Современные основы дидактики. Виды учебных занятий, формы проведения занятий.

Образовательная система в России; цели, содержание, структура непрерывного образования; единство образования и самообразования, педагогический процесс; воспитательная, образовательная и развивающая функции обучения; воспитание в педагогическом процессе.

**Вопросы к семинару:**

1. Социоцентрическая модель образовательно-воспитательного процесса.

2. Современные основы дидактики.

3. Антропоцентрическая модель образовательно-воспитательного процесса.

4. Теоцентрическая модель образовательно-воспитательного процесса.

5. Типы учебных заведений.

**Тема 4. Формы организации образовательной деятельности**

Общие формы организации образовательной деятельности; урок, лекция, семинарские и лабораторные занятия, диспут, конференция, зачет, экзамен, факультативные занятия, консультации; методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом.

Классификация технологий. Система методов проблемно-развивающего обучения. Монологический метод обучения. Показательный метод обучения. Диалогический метод. Эвристический метод. Исследовательский метод. Алгоритмический метод. Программированный метод.

**Вопросы к семинару:**

1. Система методов проблемно-развивающего обучения.

2. Монологический метод обучения.

3. Эвристический метод.

4. Общие формы организации образовательной деятельности

**Тема5. Управление образовательными системами**

Управление педагогическими системами. Особенности управления педагогическими системами в РФ.

Семья как субъект педагогического воздействия.

**Вопросы:**

1. Управление педагогическими системами
2. Семья как субъект педагогического воздействия

**Тема 6. Предмет, объект и методы психологии**

Многообразие форм человеческого знания. Соотношение знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности. Образ мира - основа мировоззрения. Использование образа мира. Массовое сознание. Организация психики человека. Необходимость изучения психологии.

Особенности психики живых организмов. Психология как наука. Структура современной психологии. Отражение как сущность психики. Проблема группы в социальной психологии. Классификация групп.

Методы исследования психологии. Наблюдение и самонаблюдение. Опрос, эксперимент, социометрия. Тест, виды тестов.

Место психологии в системе наук, история развития психологического знания и основные направления в психологии.

Способы приобретения психологических знаний. Житейская психология. Методы психологических исследований. Психодиагностические методы. Психологическая коррекция.

**Вопросы:**

1. Особенности психики живых организмов. Психология как наука.

2. Методы исследования психологии.

3. Способы приобретения психологических знаний.

4. Психодиагностические методы. Психологическая коррекция.

**Тема 7. Психика и организм**

Психика и организм: психика, поведение, деятельность, основные функции психики, развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза.

Строение, функционирование, свойства нервной системы. Концептуальная рефлекторная дуга. Психика и мозг человека: принципы и общие механизмы связи. Развитие психики человека и животных. Природа человеческого сознания. Деятельность и потребности человека. Возникновение и развитие сознания. Сознание и бессознательное.

**Вопросы к семинару:**

1. Строение, функционирование, свойства нервной системы.

2. Развитие психики человека и животных.

3. Деятельность и потребности человека.

4. Возникновение и развитие сознания.

**Тема 8. Психология личности**

Индивид, личность, субъект, индивидуальность. Структура личности; соотношение сознания и бессознательного; основные психические процессы. Ощущение: понятие об ощущениях, виды ощущений. Специфика зрительных, вкусовых, слуховых, осязательных и обонятельных ощущений. Восприятие: его виды и свойства. Иллюзии зрительного восприятия. Представление. Воображение: Типы и функции воображения. Способы создания вариативной реальности. Виды реальностей. Способы развития воображения. Функции воображения в создании творческой реальности («Дневник одного гения» С. Дали как предмет исследования возможностей воображения). Мышление. Формы мыслительной деятельности.

Методики увеличения эффективности мыслительной деятельности.

Мышление и интеллект. Творчество. Внимание. Функции и виды внимания. Память, особенности формирования памяти. Виды памяти. Эмоции.

Современные теории личности. Формирование и развитие личности. Темперамент. Типы темперамента. Личность и характер. Мотив и мотивация поведения личности. Мотивация и деятельность. Система мотиваций по А. Маслоу. Определение деятельности. Внутренние и внешние компоненты деятельности. Умения и навыки как структурные элементы деятельности. Понятие привычки и ее место в структуре деятельности.

Формирование личности. Социализация, как процесс формирования личности. Воспитание, как процесс формирования личности.

Концепции биосферы и ноосферы. Учение В.И.Вернадского. Экологическое равновесие.

**Вопросы:**

1. Структура личности; соотношение сознания и бессознательного; основные психические процессы. Ощущение: понятие об ощущениях, виды ощущений.

2. Восприятие: его виды и свойства. Иллюзии зрительного восприятия. Представление. Воображение.

3. Современные теории личности.

**Тема 9. Психологическая регуляция поведения и деятельности**

Психическая регуляция поведения и деятельности. Общение и виды общения. Содержание, цели и средства общения. Невербальные средства общения. Перцептивная сторона общения. Коммуникативная сторона общения. Общение как взаимодействие. Техника и приемы общения. Конфликтообразование. Виды конфликтов. Формирование неконфликтных отношений в малой группе и коллективе.

Межличностные отношения; психология малых групп; межгрупповые отношения и взаимодействия.

Речь. Место речи в психологической регуляции поведения и деятельности.

**Вопросы:**

1. Психическая регуляция поведения и деятельности.

2. Конфликтообразование.

3. Межличностные отношения. Речь

**5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Процесс изучения дисциплины предусматривает контактную (работа на занятиях лекционного и семинарского типа) и самостоятельную (самоподготовка к лекциям и занятиям семинарского типа) работу обучающегося.

В качестве основной формы организации учебного процесса по дисциплине «Педагогика» в предлагаемой методике обучения выступает использование интерактивных, развивающих, проблемных, проектных) технологий обучения во время проведения занятий семинарского типа.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента и является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса.

Выполнение ряда заданий по дисциплине рассчитано на самостоятельную работу студентов в библиотеках, в сети Интернет.

**6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

***6.1. Система оценивания***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **Компетенция** | **Оценка** |
| Текущий контроль: | УК1; УК3 |  |
| проверка самостоятельной работы студента (осуществляется преподавателем на каждом аудиторном занятии и заключается в проверке выполнения домашних заданий, диагностике уровня сформированности умений и навыков, выявлении проблемных аспектов, требующих дополнительной проработки.) | отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно |
|  |
|  |
|  |
| Промежуточная аттестация: зачет. | |  | | --- | | ОПК4; ПК12 | | Зачтено/не зачтено |

***6.2. Критерии оценки результатов по******дисциплине***

| **Оценка по**  **дисциплине** | **Критерии оценки результатов обучения по дисциплине** |
| --- | --- |
| «отлично»/  «зачтено (отлично)»/  «зачтено» | Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с выполнением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. |
| «хорошо»/  «зачтено (хорошо)»/  «зачтено» | Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.  Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший***»****.* |
| «удовлетворительно»/  «зачтено (удовлетворительно)»/  «зачтено» | Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный***»****.* |
| «неудовлетворительно»/  не зачтено | Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.  Компетенции на уровне «достаточный***»***, закреплённые за дисциплиной, не сформированы. |

***6.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.***

***Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы***

1. Определите предмет педагогики.
2. Перечислите основные категории педагогики.
3. Что такое образование?
4. Что такое воспитание?
5. Какие виды образования и воспитания Вы знаете?
6. Перечислите основные методы воспитания.
7. Назовите основные воспитательные институты.
8. На основе каких теорий осуществляется процесс воспитания?
9. Перечислите состав и систему педагогических наук.
10. Каковы методы педагогических исследований.
11. Дайте определение педагогического взаимодействия?
12. Что включает в себя, педагогическая деятельность?
13. Перечислите основные педагогические технологии.
14. Какова основная педагогическая задача?
15. Назовите основные виды научения.
16. Каковы их условия и механизмы?
17. В чем заключается сущность импринтинга как вида научения?
18. Когда применяется оперантное обучение?
19. Перечислите основные элементы условно-рефлекторного научения в Вашей профессиональной деятельности
20. Викарное научение, когда применяется?

**Практические задания:**

Выступление с докладом.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с докладами на семинаре:

1.Монологический метод обучения.

2. Эвристический метод.

3. Общие формы организации образовательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Задание | Требования к процедуре оценивания |
| 1. | ***Опрос*** | Проводится в учебной аудитории письменно, состоящего из 2-3 вопросов, вопросы студенты получают от преподавателя, время, выполняется в течении 45 минут. При выполнении опроса недопустимо пользоваться вспомогательными материалами, в т.ч. в сети Интернет |
| 1. Гуманистическая природа педагогической деятельности. 2. Истинный и ложный авторитет родителей. 3. Исторические стили воспитания и современные воспитательные системы. 4. Конкретно-историческая природа педагогического идеала. 5. Культура педагогического общения. 6. Педагогические аспекты интеллектуализации труда. 7. Педагогические стили. 8. Педагогические основы наглядности обучения. 9. Самовоспитание. 10. Семейное воспитание и семейная педагогика. 11. Аналитическая психология К. Юнга. 12. Виды общения и типы собеседников. 13. Влияние семьи на становление личности. 14. Воображение и его виды. 15. Общение и коммуникация. 16. Ощущения и восприятие. 17. Психоанализ З. Фрейда и неофрейдизм. 18. Психоаналитическая теория З. Фрейда. 19. Психологические механизмы восприятия людьми друг друга. 20. Психологические проблемы готовности детей к школьному обучению. | | |

**Тесты для проверки остаточных знаний для зачета:**

**1. Предметом педагогики является:**

а) Воспитание ребенка  
б) Обучение детей

в) Воспитание, образование, обучение человека

**2. В переводе с древнегреческого языка педагогика означает**

а) детовождение

б) воспроизведение

в) управление

г) закрепление

**3. Воспитание это:**

а) процесс формирования личности с целью подготовки к общественной, производственной и культурной деятельности

б) воспитательная работа с детьми в учебно-воспитательном учреждении

в) привитие соответствующих норм и правил поведения

г) развитие творческих сил и способностей человека

д) передача знаний, умений, навыков

**4. Образование — это**

а) результат целенаправленных взаимоотношений между учителем и учащимися

б) эффективное применение на практике накопленных научных знаний

в) процесс и результат обучения и воспитания

г) результат профессиональной подготовки личности

**5. Обучение — это**

а) деятельность человека с определенной целью

б) совместная целенаправленная деятельность обучающего (преподавание) и обучающегося (учение), в ходе которой осуществляется развитие личности, её образование и воспитание

в) влияние внешних и внутренних факторов на процесс формирования личности

г) формирование личностных качеств

д) процесс учения

**6. Самообразование — это**

а) саморазвитие личностных качеств

б) целенаправленное взаимодействие учителя и учащихся

в) учебный процесс под руководством педагога

г) процесс и результат целенаправленной познавательной деятельности человека

д) самосовершенствование с помощью массово-информационной среды

**7. Педагогическая технология – это**

а) набор операций по конструированию, формированию и контроля знаний, умений, навыков и отношений в соответствии с поставленными целями

б) инструментарий достижения цели обучения

в) совокупность положений, раскрывающих содержание какой-либо теории, концепции или категории в системе науки

г) устойчивость результатов, полученных при повторном контроле, а также близких результатов при его проведении разными преподавателями.

**8. Дидактику как систему научных знаний разработал**

а) Аристотель

б) Д.Локк  
в) К.Д.Ушинский  
г) Я.А. Коменский

**9. Понятие «педагогическая антропология» в научный оборот ввел**

а) Я.А. Коменский

б) Л.Н. Толстой

в) К.Д. Ушинский;

г) И.Я. Лернер

**10. Сторонником идеи свободного воспитания в России был**

а) А.С.Макаренко

б) Л.Н.Толстой

в) К.Д Ушинский

г) В.А.Сухомлинский

**11. Стадии развития коллектива разработал**

а) К.Д. Ушинский

б) А.С. Макаренко

в) Я.А. Коменский

г) В.А. Сухомлинский

**12. Методы воспитания это**

а) виды деятельности (игровая, трудовая, учебная)

б) предметы материальной и духовной культуры  
в) способы педагогического воздействия с целью решения задач воспитания  
г) основополагающие требования к процессу воспитания

**13. К методам убеждения или формирования сознания личности относятся:**

а) этическая беседа

б) упражнение

в) наказания  
г) поощрение

**14. К методам стимулирования поведения и нравственных поступков относятся:**

а) лекция, беседа

б) упражнения

в) приучение

г) поощрение, наказание

**15. Основными приемами самовоспитания является**

a) самоанализ, самооценка, самоконтроль, саморегуляция, самоосуждение

б) самоприказ, критика, замечания

в) ситуации доверия, контроля

г) состязания, показ образцов, создание ситуаций успеха

**16. Факторы развития личности -это**

а) наследственность

б) среда

в) воспитание

г) собственная деятельность человека

д) все перечисленные

**17. Дидактика — это**

а) раздел педагогики, изучающий проблемы управления учебными заведениями

б) раздел педагогики, изучающий процесс воспитания

в) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения

г) наука о закономерностях развития личности

д) наука о подрастающем поколении

**18. Предметом дидактики является:**

а) обучение как средство образования и воспитания

б) всестороннее развитие личности

в) формирование мировоззрения

г) процесс учения

**19. Процесс учения -это**

а) процесс взаимодействия обучающего и обучающегося, направленный на овладение  
системой знаний, умений и навыков

б) познавательная деятельность учащегося, направленная на овладение системой  
знаний, умений и навыков

в) процесс и результат усвоения определенной системы знаний, умений и навыков

**20. Методы обучения, при которых источником знаний является устное или печатное слово — это**

а) словесные

б) наглядные

в) практические

г) иллюстрационные

**21. Наглядными методами обучения является:**

а) составление таблиц, графиков, диаграмм

б) лабораторные работы, упражнения

в) беседа, рассказ, инструктаж

г) иллюстрация, демонстрация

**22.** Компетенции **– это**

а) характеристики, благодаря которым достигается высокая результативность в той или иной деятельности

б) отдельные умения и навыки

в) качества, передаваемые по наследству

г) индивидуально-психологические особенности личности

**23. Компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведённых до совершенства путём многократных упражнений, - это:**

а) навыки

б) умения

в) знания

г) способности

**24. Коммуникационное взаимодействие между индивидами без использования слов (передача информации или влияние друг на друга через интонации, жесты, мимику, пантомимику) называется:**

а) невербальным общением

б) интерактивным общением

в) вербальным общением

**25. Основные способы общения - просьба, совет, информация характеризуют:**

а) авторитарный стиль

б) либеральный стиль

в) демократический стиль

***Зачет***

***Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:***

1. Объект, предмет, методы исследования в педагогике.
2. Предмет педагогики. Цели и задачи педагогики. Ценности и цели образования. Основные принципы Закона РФ "Об образовании".
3. Основные категории педагогики; образование, воспитание, обучение и их краткая характеристика
4. Воспитание. Понятия морали и нравственности. Социально-психологические аспекты воспитания. Традиции и инновации в образовании.
5. Педагогические модели образования.
6. Образовательная система в России.
7. Теория контекстного обучения. Современные стратегии и модели образования. Развивающие педагогические технологии.
8. Педагогика межличностных отношений. Проектирование учебно-воспитательных ситуаций.
9. Современные формы организации учебной деятельности.
10. Проблема оценки качества образования. Психология как наука и как практическая сфера деятельности.
11. Способы приобретения психологических знаний.
12. Основные методы научного и вне научного познания человека.
13. Детерминация психического развития: кто и что ограничивает человека.
14. Взаимоотношение духовного и телесного в человеке.
15. Способы развития дисциплины мышления.
16. Восприятие человека человеком. Имидж и его формирование.
17. Мышление как процесс решения задач.
18. Потребности, мотивы и цели человека.
19. Сопоставительный анализ различных моделей образования взрослых.
20. Развивающие педагогические технологии.
21. Основы проектирования учебно-воспитательных ситуаций.
22. Общие принципы в управлении и общении.
23. Принципиальное отличие моделей традиционного, поведенческого (активизирующего) и развивающего образования.
24. Отличие педагогических технологий от методик. Основные педагогические технологии.

***Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы***

1. Какие формы человеческого знания Вы знаете? Дайте им краткую характеристику.
2. В каком соотношении находятся знание и вера, рациональное и иррациональное в человеческой жизнедеятельности?
3. Почему в научной литературе утверждается, что образ мира - основа мировоззрения.
4. Как используется образ мира в вашей профессиональной деятельности?
5. Массовое сознание, что это такое?
6. Какова организация психики человека?
7. Приведите примеры из своей будущей профессиональной деятельности, подтверждающие необходимость изучения психологии.
8. Перечислите особенности психики живых организмов.
9. Когда возникает психология как наука?
10. Сформулируйте объективные и субъективные условия становления психологии, как наука.
11. Какова структура современной психологии?
12. Каковы проблемы группы в социальной психологии?
13. Назовите критерии и наиболее широко известные подходы к классификации групп.
14. Что такое метод исследования?
15. Какие методы используются в психологии? Раскройте их содержание.
16. Наблюдение, как метод изучения психики человека.
17. Порядок организации самонаблюдения.
18. Опрос, эксперимент, социометрия.
19. Тест, виды тестов.
20. Место психологии в системе наук

**Практические задания:**

Задание 1(к теме 2). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

1. Развитие психики человека и животных.

2. Деятельность и потребности человека.

3. Возникновение и развитие сознания.

**Тесты для проверки остаточных знаний для зачета:**

**1. Современная научная психология – это:**

а) учение о душе;

б) наука о психике;

в) изучение нервной системы;

г) теория деятельности;

**2. Отличие науки психологии от религиозных и оккультных учений о душе состоит в том, что она опирается:**

а) на веру;

б) на легенды и мифы;

в) на факты, полученные в эксперименте;

г) на рассуждения;

**3. Общая психология изучает:**

а) общественно-психологические явления;

б) возрастные особенности психики;

в) общие закономерности психической деятельности;

г) патологические изменения психики.

**4. К психическим явлениям относятся:**

а) психические процессы;

б) психические состояния;

в) психические свойства личности;

г) верны все ответы.

**5. Психические процессы - это (не менее двух вариантов ответа):**

а) познавательные

б) потребностно-мотивационные

в) эмоциональные

г) инстинктивные

**6. Каковы отрасли современной психологии?**

а) фундаментальные

б) прикладные

в) практические

г) все ответы верны.

**7. Какое событие позволило психологии считаться самостоятельной наукой?**

а) появление первых философских трактатов в 7- 6 веках до новой эры;

б) возврат к античным идеалам в эпоху Возрождения;

в) открытие первой в мире лаборатории экспериментальной психологии;

г) появление в науке понятия «психология» благодаря трудам немецкого психолога Христиана Вольфа;

**8. Первая лаборатория экспериментальной психологии была создана:**

а) для изучения функций мозга;

б) в Древней Греции;

в) Вильгельмом Вундтом;

г) И.П.Павловым.

**9. Интроспекция – это:**

а) единственный метод, пригодный для изучения психики;

б) самонаблюдение;

в) раздел психологии;

г) название психологической концепции;

**10. К методам психологического исследования относятся:**

а) наблюдение;

б) эксперимент;

в) тесты;

г) верны все ответы;

**11. Психологический эксперимент может быть (не менее двух вариантов ответа):**

а) субъективным;

б) естественным;

в) математическим;

г) лабораторным

**12. Понятие «личность» - это:**

а) человек как отдельный представитель биологического вида;

б) динамическая характеристика психической деятельности;

в) человек как носитель социально обусловленных свойств психики;

г) индивидуальные особенности высшей нервной деятельности;

**13. Субъективная локализация контроля за значимыми для личности событиями её жизни бывает (не менее двух вариантов ответа):**

а) ответственной;

б) экстернальной;

в) интернальной;

г) бессознательной;

**14. Самосознание личности включает:**

а) я – образ;

б) самооценку;

в) уровень притязаний;

г) верны все ответы;

**15. Согласно гуморальной теории темперамент человека зависит:**

а) от наследственности;

б) от строения мозга;

в) от сочетания четырёх жидкостей в организме;

г) от воспитания;

**16. Конституциональную типологию темперамента разработали:**

а) Гиппократ и Гален;

б) З.Фрейд;

в) Э.Кречмер и У. Шелдон;

г) К.Г. Юнг;

**17. По типологии У.Шелдона человек эктоморфного типа бывает:**

а) высоким, застенчивым, предпочитает умственную работу;

б) сильным, мускулистым, склонным к доминированию;

в) маленьким, хрупким и чаще экстравертированным;

г) толстым, круглым, весёлым и общительным.

**18. И.П.Павлов считал, что темперамент зависит от:**

а) группы крови;

б) особенностей телосложения;

в) типа высшей нервной системы;

г) соотношения жидкостей в организме.

**19. Для интровертированного типа темперамента характерны:**

а) общительность;

б) жизнерадостность;

в) сосредоточенность на своём внутреннем мире;

г) сверхактивность;

**20. Признаками психопатии являются:**

а) стабильность черт характера во времени;

б) тотальность проявления свойств характера;

в) социальная дезадаптация личности;

г) верны все ответы.

**21. Явная акцентуация – это:**

а) патология характера;

б) граница между нормой и патологией;

в) крайний вариант нормального характера;

г) все ответы неверны.

**22. Если человек стремится постоянно быть в центре внимания окружающих, легко вживается в различные жизненные роли, отличается необычным стилем одежды, причёски, макияжа , акцентуацию его характера можно назвать:**

а) эмотивной;

б) тревожной;

в) демонстративной;

г) дистимной:

**23. Люди с гипертимной акцентуацией характера отличаются:**

а) стремлением всё делать чрезвычайно тщательно, аккуратно и точно;

б) обидчивостью, злопамятностью и мстительностью;

в) общительностью, непоседливостью, оптимизмом и жаждой деятельности;

г) ведут замкнутый образ жизни, являются домоседами, тяготятся шумным обществом.

**24. Способности человека проявляются:**

а) успешностью выполнения определённых видов деятельности;

б) быстротой и лёгкостью усвоения знаний, умений и навыков;

в) интересом и склонностью к некоторым видам деятельности;

г) верны все ответы.

**25. На развитие способностей влияют:**

а) наследственность;

б) обучение и воспитание;

в) программа интеллектуальной деятельности, сформированная в раннем детстве;

г) все ответы верны.

***Зачет***

***Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:***

1. Объект и предмет психологии.
2. Место психологии в системе наук
3. История развития психологического знания и основные направления в психологии.
4. Психологические направления и школы: классические и современные.
5. Методы научных психологических исследований.
6. Психологическое значение понятий "индивид", "личность", "субъект", "индивидуальность".
7. Психика и организм: психика, поведение, деятельность, основные функции психики, развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза.
8. Детерминация психического развития.
9. Задатки и способности.
10. Структура психики.
11. Психология личности: структура личности; соотношение сознания и бессознательного.
12. Характеристика познавательных процессов: ощущение, восприятие, представление, воображение, мышление и интеллект, творчество, внимание, эмоции.
13. Психическая регуляция поведения и деятельности;
14. Деятельность. Структура деятельности.
15. Психические состояния и их характеристики.
16. Виды межличностного отношений и их краткая характеристика.
17. Ощущения и их характеристика.
18. Психологические особенности восприятия. Память и ее виды.
19. Виды внимание: произвольное, непроизвольное.
20. Эмоциональные процессы и их характеристика.
21. Воля как форма активности.
22. Основные этапы творческого процесса.
23. Формы мышления и их характеристика.
24. Мышление как процесс решения задач.
25. Психология малых групп
26. Межгрупповые отношения и взаимодействия и их учет в профессиональной деятельности.

**7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

***7.1. Список литературы и источников***

***Основная литература:***

***Основная литература:***

1. **Бороздина, Г.В.** Психология и педагогика : учебник для вузов / Бороздина Г. В. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 477 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-2744-3
2. **Гуревич, П. С.**   Психология и педагогика : учебник и практикум для вузов / Гуревич П. С. - 3-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 429 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-04531-4
3. **Психология и педагогика** : учебник для бакалавров / отв. ред. Пидкасистый П. И. - 3-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 724 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-2804-4
4. **Психология и педагогика в 2 ч. Часть 1. Психология** : Учебник для вузов / под общ. ред. Сластенина В.А., Каширина В.П. - Москва : Юрайт, 2020. - 230 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-01837-0.
5. **Психология и педагогика в 2 ч. Часть 2. Педагогика** : Учебник для вузов / под общ. ред. Сластенина В.А., Каширина В.П. - Москва : Юрайт, 2020. - 374 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-01839-4
6. Христидис, Т. В. Педагогика высшей школы [Текст] : учебник / Т. В. Христидис, В. И. Черниченко ; Моск. Гос. ин-т культуры. – М. : МГИК, 2015. – 430 с. – ISBN 978-5-94778-409-1 : 400

***Дополнительная литература:***

1. Бухарова, И.С. Психология. практикум [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Бухарова И.С., Бывшева М. В., Царегородцева Е. А. - 2-е изд.; пер. и доп. - М: Издательство Юрайт, 2018. – 208 с.
2. **Крысько, В. Г.**    Психология и педагогика : Учебник для бакалавров для вузов /

Крысько В. Г. - Москва : Юрайт, 2020. - 471 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-11849-0

1. Носс, И.Н. Качественные и количественные методы исследований в психологии [Электронный ресурс]: учебник. - М.: Юрайт, 2016. - 362 с.
2. **Милорадова, Н. Г.**    Психология и педагогика : Учебник и практикум для вузов / Милорадова Н. Г. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 307 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-08986-8
3. **Педагогика** : Учебник и практикум для вузов / под общ. ред. Подымовой Л.С., Сластенина В.А. - 2-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 246 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-01032-9

**Интернет-ресурсы, профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

1. справочно-правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru/>

2. Научная электронная библиотека http://elibrary.ru

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Методические рекомендации для самостоятельной работы:**

Самостоятельная работа студентов является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса. Целью самостоятельных занятий является прежде всего посещение крупнейших музеев, галерей, изучение их постоянных экспозиций, знакомство с новыми выставками. Особое значение имеет приобретение навыков самостоятельного анализа художественных произведений, понимание взаимодействия и взаимовлияния различных видов искусства.

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

1.индивидуальное занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;

2.конспектирование лекций;

3.получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой дисциплины;

4.самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;

5.подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;

6.анализ деловых ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;

7.чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);

8.работа со словарями и справочниками;

9.ознакомление с нормативными документами;

10.просмотр видеозаписей по дисциплине;

11.посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

1.составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;

2.разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;

3.организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);

4.контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмыслять полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;

- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;

- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;

- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

**9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.**

Обучающимся по ОПОП обеспечен доступ к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.mgik.org); ход образовательного процесса по дисциплине фиксируется посредством электронной информационно-образовательной среды института ([www.mgik.org](http://www.mgik.org)); обеспечено формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

**Операционные системы:**

* Windows 7 Professional

**Пакет офисных программ:**

* Microsoft Office 2016 Word
* Microsoft Office 2016 PowerPoint

**Антивирусные программы:**

* Kaspersky Endpoint Security

**Другое ПО:**

* Mozilla Firefox

***Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».***

* *- Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».*
* *При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.*
* *Доступ в ЭБС:*
* *- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа* [*www.e.lanbook.com*](http://www.e.lanbook.com) *Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей*
* *- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа* [*www.biblio-online.ru*](http://www.biblio-online.ru) *Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей*
* *- ООО НЭБ Режим доступа* [*www.eLIBRARY.ru*](http://www.eLIBRARY.ru) *Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей*

**10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия по дисциплине «Педагогика» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебных занятий по дисциплине | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения |
| Занятия лекционного типа | Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием |
| Занятия семинарского типа | Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием |
| Самостоятельная работа студентов | Читальный зал информационно-библиотечного центра, оснащенный компьютерами с выходом в Интернет, аудитории для самостоятельной работы |

**11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.**

При необходимости (при наличии заявления обучающегося с ОВЗ) рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья. Для этого от обучающегося требуется личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

* рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
* оборудование технических условий (при необходимости);
* сопровождение во время учебного процесса (при необходимости);
* организация психолого-педагогического сопровождение обучающегося с указанием специалистов.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся при необходимости, могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Составитель(и):

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО

по направлению 52.05.01 «Актерское искусство»

профиль подготовки «Артист драматического театра и кино»

Автор (ы): Христидис Т.В., доктор педагогических наук, профессор